



photos Simon Gosselin

adrien rouyard

1.78 m

né le 20.08.1992

adrien.rouyard@gmail.com

«Pourquoi on est acteur, hein ? On est acteur parce qu'on ne s'habitue pas à vivre dans le corps imposé, dans le sexe imposé [...] et si on se retrouve un jour dans le théâtre c'est parce qu'il y a quelque chose qu'on n'a pas supporté.

Le Théâtre des paroles - Valère Novarina

Formation

- **Classe Libre** du Cours Florent - Promotion 34 (2015)
- **Cours Florent-Paris**. Avec Jean-Pierre Garnier, Antonia Malinova, Jerzy Klesyk, Laurence Côte (2012-2015)

Mise en scène

Nous n'avons fait que passer d'après Les Enfants d'Edward Bond. Cours Florent (2015)

Chant (Ténor)

Guitare
Foot, Tennis (classé), Ski
Anglais / Italien (notions)

L'École du Nord en 3 rôles marquants

- Don Camille dans *Le Soulier de Satin*, Paul Claudel | Jean-Pierre Garnier
- Richard II dans *Richard II*, Shakespeare | Cécile Garcia Fogel
- Antoine dans *Le Pays lointain (Un Arrangement)* d'après Jean-Luc Lagarce | **Christophe Rauck**

Jeu

- *Ben oui mais enfin bon*, de Rémi De Vos, mis en scène par Christophe Rauck. Création octobre 2018 au Théâtre du Nord, Lille
- *Le Pays lointain (Un Arrangement)*, d'après Jean-Luc Lagarce, mis en scène par Christophe Rauck.
Spectacle de sortie de la promotion 5 (2015-18), création juin 2018 au Théâtre du Nord, Lille. Repris au festival d'Avignon en juillet 2018.
- *Ni Modo - Itinéraire d'un mélancolique* (Croquis de Voyage), maison Folie Moulins, (2017)

Création collective

- Création autour d'*Hamlet* de Shakespeare avec d'autres comédiens de l'École du Nord et deux circassiens du CRAC de Lille (2018-19)