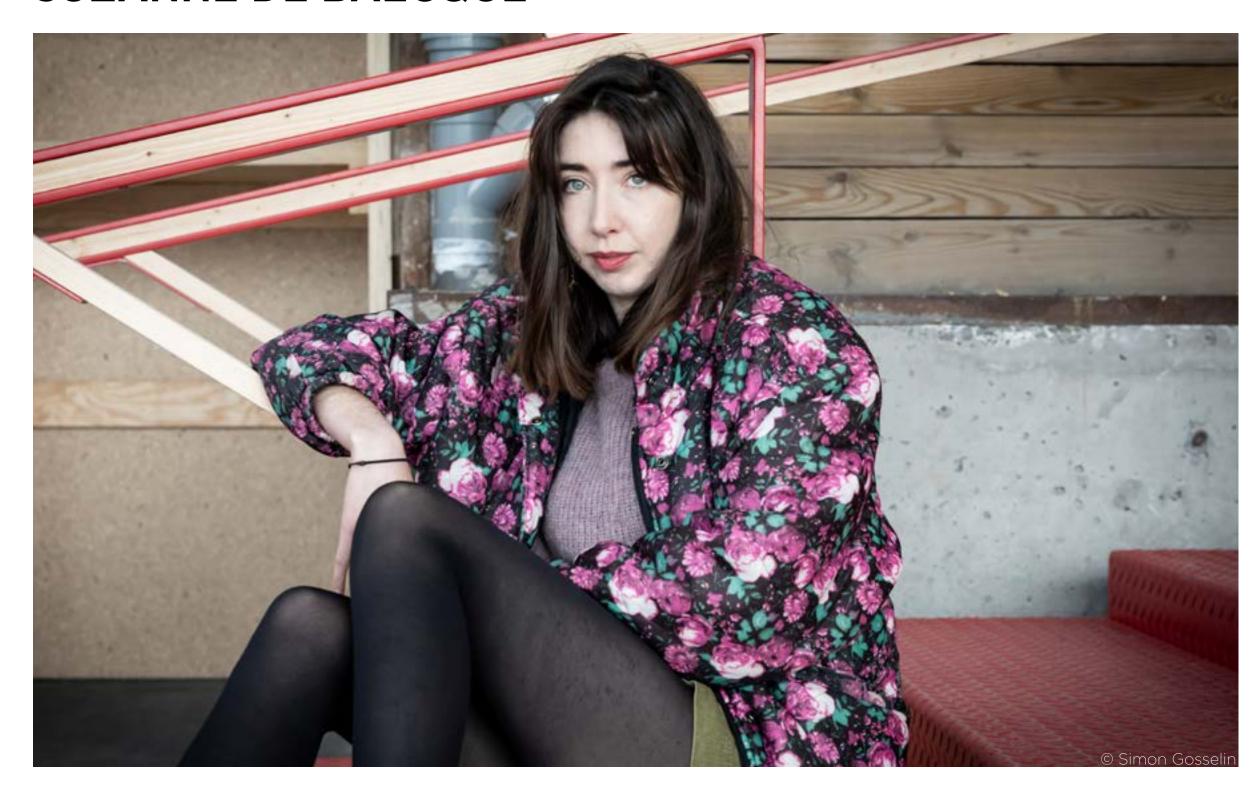
## **SUZANNE DE BAECQUE**



Née le 13.07.1995 suzannedeba@hotmail.fr

Suzanne de Baecque se forme à la Classe Libre du Cours Florent avant d'intégrer la 6e promotion de l'École du Nord sous la direction de Christophe Rauck en 2018.



Au cours de sa formation elle travaille aux côtés de Cyril Teste, Guillaume Vincent, Frédéric Fisbach, Cécile Garcia Fogel, Jean-Pierre Garnier, André Markowicz, Pascal Kirsch ou encore Margaux Eskenazi, et à plusieurs reprises avec Alain Françon, parrain de la promotion.

Dans le cadre de son Croquis de Voyage, Suzanne choisit de se présenter à l'élection de Miss Poitou-Charentes 2020. De ce concours de beauté naissent des rencontres et une matière documentaire : textes, film, enregistrements sonores... sur lesquels elle s'appuie pour dresser des portraits étonnants de jeunes filles d'aujourd'hui.

Au cinéma elle tourne dans plusieurs longs métrages, dont *Les Éblouis* sous la direction de Sarah Suco, en 2019 et Annie Colère de Blandine Lenoir en 2021. À la télévision elle joue sous la direction d'Anne de Petrini dans *Belle belle belle* puis dans la série féministe *Derby Girl* dont la deuxième saison est tournée à l'été 2021.

À l'automne 2021 on la retrouve dans *La Seconde surprise de l'amour* mis en scène par Alain Françon, puis en 2022 dans la prochaine création du collectif 49711, *Que ma joie demeure* mis en scène par Clara Hédouin et dans la création de Séverine Chavrier, une adaptation de *Absalon, Absalon !* Suzanne sera comédienne dans la prochaine création de Guillaume Vincent, *Vertiges*.